

PALAZZOLO DELLO STELLA (Ud). Chiesetta della Beata Vergine del Suffragio.

Citata nel 1322, la sua costruzione probabilmente risale a qualche decennio precedente, verso il 1300. E' stata eretta dalla confraternita dei Battuti.

L'antica chiesetta della Beata Vergine del Suffragio, oggi chiesa del cimitero, posta in prossimità del fiume Stella, è nota per gli affreschi della prima metà del Cinquescento, che ne decorano le pareti.



Edificio ad aula di dimensioni ridotte, orientato ovest-est, dal sedime al livello del piano stradale, all'interno di un recinto delimitato da basso muretto con ingresso lato strada definito da due pilastri lapidei con sovrapposta piramide tronca e palla reggicroce.

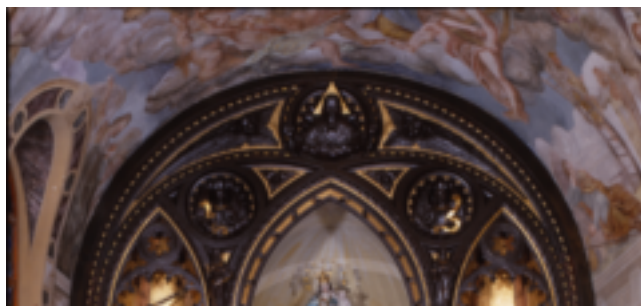
Presbiterio di volumetria inferiore ad abside semicircolare di uguale larghezza.

Bifora campanaria a settentrione in prossimità dell'innesto fra aula e presbiterio.

Manto di copertura in coppi di laterizio. Le uniche parti intonacate sono i corpi di servizio e la sacrestia, il resto è in mattoni faccia a vista. Corpi di sacrestia ad un piano e di altezza sfalsata, annessi a settentrione lungo il fronte strada. Il prospetto a capanna dalla cornice sommitale dentellata in mattoni, con portale strombato a tutto sesto con piedritti e doppio arcone in pietra al centro di due alte partizioni sottosquadro ad asola dall'arco a tutto sesto.

L'interno dalle pareti piane con lacerti di affreschi, soffitto a vista con capriate lignee, arcarecci e tavelline colorate. Lungo la fiancata meridionale due ampie finestre ad arco a tutto sesto ai lati dell'ingresso secondario ad arco a tutto sesto, contrapposto all'ingresso delle sacrestie.

Il presbiterio rialzato di un gradino prospetta tramite l'arcosanto a tutto sesto; interamente affrescato e voltato a botte; unica finestra ad arco a tutto sesto nel lato meridionale.



L'altare, che chiude l'intera parete di fondo presbiteriale, è costituito da una struttura lignea colore ebano e oro, che si apre in tre nicchie archivoltate divise da colonnine tortili, contenenti nella parte centrale il gruppo ligneo della Madonna del Suffragio con le anime purganti poggianti su una mensa d'altare in marmi colorati (ultimo resto del precedente altare maggiore costruito dallo scultore Orazio Bonetti di Palmanova nel 1744) e nelle laterali le statue di S. Michele arcangelo e S. Raffaele. Il gruppo della Madonna del Suffragio, che sembra iniziato dal Bonetti e completato nel 1907 da Luigi Piccini, suscitò fin dal suo primo apparire, grande entusiasmo nella popolazione e nella critica.

Info:

via Nazionale, 45 ? 33056 Palazzolo dello Stella (Ud)

Fonte: <https://chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane/>