

PALMANOVA (UD), fraz. Jalmicco. Madonna del Latte di Pilacorte.

La frazione di Jalmicco si sviluppa lungo la strada principale e le sue case seguono le linee sinuose dell'asse viario. Dalla piazza, di forma triangolare, dove si trova la settecentesca chiesa di Santa Maria Maddalena con il campanile dalla cuspide bicolore, si dipartono quattro vie che portano a Udine, Cividale, Gorizia e Palmanova. Sulla piazza e lungo le strade si susseguono le case più antiche del paese.

Nel muro di cinta di un'abitazione, che costeggia un piccolo vicolo laterale nei pressi della piazza del paese, è inserito un piccolo rilievo raffigurante la *Madonna del Latte*, la cui collocazione originaria non è nota.

La Madonna è collocata su una piccola mensola sulla quale si legge l'iscrizione AVE MARIA. La Vergine è raffigurata con il velo, il nimbo e la corona sul capo ed una veste stretta da una cintura sotto il seno. La Madonna ha il capo reclinato verso il bambino che sta sulla sua destra in posizione semiseduta appoggiando i piedi sulla mensola, sostenuto dal braccio della madre, della quale afferra il pollice con una mano. Il bambino è intento a succhiare il latte e nel farlo con l'altra mano si aggrappa alla cintura della veste della Madre.

Il rilievo è in buone condizioni ad eccezione della testa del bambino, oggetto in passato del distacco di una porzione in seguito riposizionata in modo piuttosto approssimativo.

L'opera presenta indubbe analogie con analoghi manufatti di Giovanni Antonio Di o De Bassini, detto il Pilacorte, scultore ticinese che, nato intorno al 1455 a Carona sul lago di Lugano, dopo un'iniziale formazione in patria ed un periodo in Piemonte, nel 1484 si spostò in Friuli a Spilimbergo dove tenne bottega e poi a Pordenone dove morì nel 1531.

Pilacorte fu uno dei più richiesti lapidisti della sua epoca e numerosissime sono le località che ancora conservano le opere sue e della sua bottega, più o meno complesse e decorate, come fonti battesimali, acquasantiere, altari, portali e statue isolate.

Fonti:

? Bergamini Giuseppe, Dei Rossi Vieri, Reale Isabella. *Pilacorte in Friuli: guida alle opere* Clauzetto: Associazione Antica pieve d'Asio; Udine: Società filologica friulana, 2021

? Bergamini Giuseppe. *Noterelle d'arte friulana: Due affreschi rinascimentali in piazza S. Giacomo a Udine; Ancora su Giovanni Antonio Pilacorte; Due statue lignee rubate a Rizzolo*. In: *Sot la nape*, a.29, n.1 (zenâr-marz 1977)

Indirizzo: Palmanova (UD) Frazione di Jalmicco

Data ultima verifica: maggio 2025

Autore: Marina Celegon

Galleria immagini: Marina Celegon