



ASSOCIAZIONE NAZIONALE PER AQUILEIA

ANNO LXXXV  
2014

# AQVILEIA NOSTRA

NE ANNUALE

LXXXV

14

*Stentacel*

ASSOCIAZIONE NAZIONALE PER AQUILEIA

# AQVILEIA NOSTRA

«AQUILEIA NOSTRA»

Autorizzazione del Tribunale di Udine n. 294 del 19-2-1972  
ISSN: 0391-7304

© 2015 ASSOCIAZIONE NAZIONALE PER AQUILEIA

Via Patriarca Popone 6 - 33051 Aquileia (UD)  
tel./fax ++39/431/91113 - e-mail: assaquileia@libero.it

---

*Direttore responsabile:* Monika Verzár

*Comitato scientifico:* Jean-Pierre Caillet (Université Paris Ouest), Giovannella Cresci Marrone (Università Ca' Foscari Venezia), Reinhard Härtel (Karl-Franzens-Universität Graz), Francesca Ghedini (Università degli Studi di Padova), Robert Matijašič (Sveučilište Jurja Dobrile u Puli / Università "Juraj Dobrila", Pola), Andrea Saccocci (Università degli Studi di Udine), Marjeta Šašel Kos (ZRC SAZU- Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts - Institute of Archaeology), Monika Verzár (Università degli Studi di Trieste), Paul Zanker (Scuola Normale Superiore di Pisa)

*Comitato editoriale:* Maurizio Buora, Paola Càssola Guida, Giuseppe Cuscito, Marta Novello, Monica Salvadori, Paola Ventura, Luca Villa

*Peer-review:* gli articoli e le note inviati per la pubblicazione ad «Aquileia Nostra» vengono sottoposti, nella forma del doppio anonimato, a peer-review di due esperti, di cui uno esterno al Comitato Scientifico e alla Direzione.

---

In copertina: *Luisa Bertacchi nei primi anni Sessanta* (proprietà privata).

Il presente volume è stato pubblicato con il sostegno di



Provincia di Udine  
*Provincie di Udin*



FONDAZIONE **AQUILEIA**

e in collaborazione con



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali  
e del Turismo

Soprintendenza Archeologia  
del Friuli Venezia Giulia  
Polo Museale del Friuli Venezia Giulia



COMUNE DI  
**AQUILEIA**

La rivista non assume responsabilità di alcun tipo circa le affermazioni e i giudizi espressi dagli autori.

Le riproduzioni dei beni di proprietà statale sono state effettuate su concessione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo. Riproduzione vietata.

## INDICE

|                                |    |   |
|--------------------------------|----|---|
| PREMESSA DELLE CURATRICI ..... | p. | 8 |
|--------------------------------|----|---|

### INTRODUZIONI

|   |   |    |
|---|---|----|
| GIUSEPPE CUSCITO, <i>Luisa Bertacchi (Formia, 15 marzo 1924 - Aquileia, 15 febbraio 2011)</i> ..... | » | 11 |
| LUIGI FOZZATI, <i>Luisa Bertacchi: un'introduzione</i> .....  | » | 13 |
| ALVIANO SCAREL, <i>Luisa Bertacchi: saluto del Sindaco</i> .....                                    | » | 15 |

### RICORDI E RICOSTRUZIONI DEL PROFILO UMANO E PROFESSIONALE

|   |   |    |
|---|---|----|
| † MARIA JOSÈ STRAZZULLA, <i>Luisa Bertacchi: un bilancio dell'attività di tutela e di ricerca</i> ..... | » | 19 |
| IRENE FAVARETTO, <i>La casetta nel cortile</i> .....  | » | 25 |
| SERENA VITRI, <i>Quando da Aquileia dipendeva l'intero Friuli</i> .....                                 | » | 27 |
| PAOLA CÀSSOLA GUIDA, <i>Ricordo di una passione condivisa</i> .....                                     | » | 31 |
| GASTONE ANDRIAN, <i>Ricordo di un Sindaco</i> .....   | » | 35 |
| LODOVICO NEVIO PUNTIN, <i>25 anni con Luisa Bertacchi ad Aquileia</i> .....                             | » | 37 |

### AREE DI SCAVO E AMBITI DI RICERCA

|  |   |     |
|--|---|-----|
| MAURIZIO BUORA, <i>Luisa Bertacchi e il volto di Aquileia</i> .....  | » | 43  |
| FRANCA MASELLI SCOTTI, <i>Luisa Bertacchi e l'impresa del Foro</i> .....   | » | 61  |
| GIUSEPPE CUSCITO, <i>Il contributo di Luisa Bertacchi all'archeologia cristiana di Aquileia</i> .....  | » | 69  |
| FEDERICA FONTANA, <i>Luisa Bertacchi e i Fondi ex-Cassis tra tutela e ricerca</i> .....  | » | 77  |
| PATRIZIO PENSABENE, <i>Elementi architettonici in marmo dal Museo Archeologico Nazionale e la perduta architettura di Aquileia</i> .....   | » | 85  |
| MARIE-BRIGITTE CARRE, CLAUDIO ZACCARIA, <i>Le ricerche nell'area dei Magazzini settentrionali del Porto di Aquileia: dalle intuizioni di Luisa Bertacchi alle indagini recenti</i> ..... | » | 97  |
| JACOPO BONETTO, VANESSA CENTOLA, DIANA DOBREVA, EMANUELE MADRIGALI, <i>Luisa Bertacchi ai Fondi ex-Cossar: innovazione e modernità</i> .....   | » | 107 |
| MARTA NOVELLO, MICHELE BUENO, MONICA SALVADORI, <i>Luisa Bertacchi e la Casa delle Bestie ferite: uno scavo nello scavo</i> .....  | » | 123 |
| MARINA RUBINICH, <i>Vivere di fronte alle Grandi Terme: il contributo di Luisa Bertacchi alla conoscenza delle Thermae Felices di Aquileia</i> .....                                     | » | 131 |

### RICERCHE NEL TERRITORIO

|   |   |     |
|---|---|-----|
| LUIGI FOZZATI, MASSIMO CAPULLI, <i>L'archeologia delle acque di Luisa Bertacchi: la sensibilità di una studiosa che ha percorso i tempi</i> ..... | » | 147 |
|---|---|-----|

### INTERVENTI MUSEOGRAFICI

|   |   |     |
|---|---|-----|
| ANNALISA GIOVANNINI, <i>L'attività di Luisa Bertacchi attraverso le riviste dell'Associazione Nazionale per Aquileia: "Che cosa c'è mai da fare in un Museo?"</i> ..... | » | 155 |
|---|---|-----|

|   |    |     |
|---|----|-----|
| PAOLA VENTURA, <i>L'attività di Luisa Bertacchi attraverso le riviste dell'Associazione Nazionale per Aquileia: le esposizioni temporanee e gli 'altri musei'</i> ..... | p. | 173 |
| FRANCESCA GHEDINI, MICHELE BUENO, MARTA NOVELLO, FEDERICA RINALDI, <i>Luisa Bertacchi e gli studi sul mosaico</i> .....   | »  | 185 |
| MONIKA VERZÁR, FABRIZIO SLAVAZZI, FULVIA CILIBERTO, <i>Luisa Bertacchi e la scultura aquileiese</i> .....   | »  | 195 |
| GIOVANNI GORINI, <i>Luisa Bertacchi e la numismatica</i> .....  | »  | 201 |

### **CONCLUSIONI E BIBLIOGRAFIA DI LUISA BERTACCHI**

|  |   |     |
|--|---|-----|
| GINO BANDELLI, <i>Conclusioni</i> .....      | » | 207 |
| <i>Bibliografia di Luisa Bertacchi</i> ..... | » | 211 |
| NORME REDAZIONALI .....                      | » | 221 |

MARIE-BRIGITTE CARRE, CLAUDIO ZACCARIA

## LE RICERCHE NELL'AREA DEI MAGAZZINI SETTENTRIONALI DEL PORTO DI AQUILEIA: DALLE INTUIZIONI DI LUISA BERTACCHI ALLE INDAGINI RECENTI

Giusto vent'anni fa, dall'11 al 30 settembre 1991, si è svolta la prima campagna degli scavi condotti dall'École française de Rome, in collaborazione con il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Trieste, che sono proseguiti fino al 2003 in un terreno di proprietà demaniale<sup>1</sup>, situato a nord delle strutture portuali (fig. 1) messe in luce da Giovanni Battista Brusin negli anni 1929-1932<sup>2</sup>. Di queste erano ben visibili larghi tratti (banchine, magazzini, rampe d'accesso ecc.), ma i sistemi di scavo allora adottati non avevano restituito stratigrafie certe né avevano conservato tutta la documentazione necessaria alla datazione delle diverse fasi e all'interpretazione più precisa di quanto era stato messo in luce<sup>3</sup>. Il Brusin, come si faceva allora e si è continuato a fare ancora per decenni, aveva scavato in velocità: sono significative le foto d'epoca con i vagoncini del trenino Decauville, che evocano la metodologia 'mineraria' dello scavo. Si procedeva liberando e valorizzando le strutture murarie, ma conservando solo gli elementi architettonici, le epigrafi, le monete e, per quanto riguarda l'*instrumentum* – per noi quasi sempre fossile guida insostituibile –, selezionando solo i materiali decorati e iscritti, quelli che recentemente sono stati definiti con felice espressione 'pottery with a pedigree'<sup>4</sup>.

A questo proposito Luisa Bertacchi in un suo intervento alla XXIII Settimana di Studi Aquileiesi (1992), tracciando un bilancio della sua trentennale attività ad Aquileia (1959-1989), annotava: "Il prof. Brusin scriveva sui giornali che le anfore non erano che i contenitori degli antichi, come i sacchi di iuta

in uso trent'anni fa..."; e ancora: "I bambini facevano il tiro a segno con i balsamari in vetro, posti in fila sull'orlo dei carri agricoli. Il piombo antico veniva utilizzato per i pesi da rete. Prese di posizione con-



Fig. 1. Localizzazione dell'area dello scavo dell'École française de Rome.

<sup>1</sup> Fondo ex-Cassis, p.c. 424/3 del Comune censuario di Aquileia.

<sup>2</sup> Una sintesi in BERTACCHI 1990i; aggiornamenti in CARRE, MASELLI SCOTTI 2001; MASELLI SCOTTI, MANDRUZZATO, TIUSI 2004; MASELLI SCOTTI 2009.

<sup>3</sup> BRUSIN 1934.

<sup>4</sup> Pottery 1996, p. 27.

trarie – continuava Luisa Bertacchi – mi venivano anche dal mio vecchio assistente, abituato a mettere in luce muri e mosaici, ma assolutamente contrario alla raccolta sistematica di tutti i materiali in relazione alle strutture: ne vedeva, come conseguenza, un rallentamento dei lavori e quindi un accrescimento delle spese; e prevedeva difficoltà di spazi per l’immagazzinamento”<sup>5</sup>.

Quando con il nostro gruppo di ricerca iniziammo a preparare l’indagine sul terreno, Luisa Bertacchi aveva ormai lasciato il servizio da due anni, ma fu ugualmente prodiga di indicazioni e consigli. Infatti, quello dove noi ci accingevamo a scavare era da lei considerato un ‘suo’ terreno, dato che era stata lei, collaborando con la Soprintendente Giulia de’ Fogolari, ‘a portarlo a casa’, per usare un’espressione che le era cara. Infatti, grazie ai sondaggi da lei fatti eseguire (col vecchio metodo della stanga di ferro) e al suo impegno, l’area era stata acquisita dallo Stato ben 25 anni prima, preservandola da un progetto di lottizzazione avviato dalla contessa Cassis, che avrebbe portato ad edificare anche i terreni (circa 18.000 metri quadri) posti immediatamente a sud dell’area già lottizzata dal Comune, che aveva acquisito nel 1960 il Fondo ex-Moro (circa 43.000 metri quadri). In quel caso, infatti, nonostante la presenza di un vincolo archeologico fatto porre da Giovanni Battista Brusin nel 1931, a seguito della ferma posizione del Comune, quasi tutta l’area fu edificata e, come scrisse Giulia de’ Fogolari (che riassunse le vicende in una breve comunicazione apparsa su «Aquileia Chiama» del 1965) “Si è cercato di salvare quanto più possibile del materiale archeologico, ma molto si è dovuto sacrificare”<sup>6</sup>.

Anche in questo caso si coglie bene il clima dell’epoca dalle parole di Luisa Bertacchi nel contributo autobiografico già citato: “C’erano ampie aree archeologiche, sulle quali i cittadini, sostenuti dal Comune, ritenevano che era un peccato non costruire; inoltre, la vendita dei terreni ad uso fabbricabile era, secondo loro, una occasione da non rinunciare, in un clima di boom edilizio, come si verificava all’inizio degli anni Sessanta. Che ci fossero al di sotto dei muri non aveva importanza agli occhi degli sconsiderati cittadini: muri c’erano dappertutto”<sup>7</sup>.

Anche il Fondo Cassis era sottoposto a vincolo archeologico. Il terreno, però – come scrisse Giulia de’ Fogolari – “fu comunque suddiviso e acquistato e iniziarono a piovere richieste di costruzione. Bisognava procedere d’urgenza a saggi di indagini archeologiche su vasta scala”<sup>8</sup>. Provvidenziale

fu, come in altre occasioni, l’intervento di Franco Marinotti, allora Presidente dell’Associazione Nazionale per Aquileia<sup>9</sup>, il quale fece acquistare sei appezzamenti perché si potessero effettuare indagini regolari, che furono poi realizzate con fondi ministeriali. Allo scopo di salvaguardare tutta l’area era, infatti, necessario ribadire il vincolo con nuovi e stringenti argomenti. Scriveva Giulia de’ Fogolari: “Si decise di scavare trincee larghe circa 1 m e distanti una dall’altra m 8 (fig. 2), che tagliarono diagonalmente tutta l’area che non era mai stata esplorata”<sup>10</sup>. Fu indagato in questo modo circa un ettavo della superficie, ottenendo la certezza dell’esistenza di resti di strade romane, muri di edifici, resti di pavimenti musivi e in cotto.

Un terzo tentativo di lottizzazione, anch’esso bloccato, doveva interessare la braida Ritter, posta lungo la sponda orientale del porto-canale, dove Luisa Bertacchi fece eseguire una prospezione sistematica dalla Fondazione Lerici, allo scopo di acquisire indicazioni sulla presenza di strutture e sulla loro entità. I primi risultati delle indagini avviate nel 2010 dall’Università di Venezia in accordo con la Soprintendenza mostrano ora la effettiva necessità di salvaguardare anche quell’area per ricerche future.

Con piena soddisfazione Luisa Bertacchi poteva così trarre il bilancio: “Così si è allentata per sempre la pressione abitativa moderna sul centro antico: io rivendico questo come uno dei maggiori risultati della mia attività in Aquileia”<sup>11</sup>.

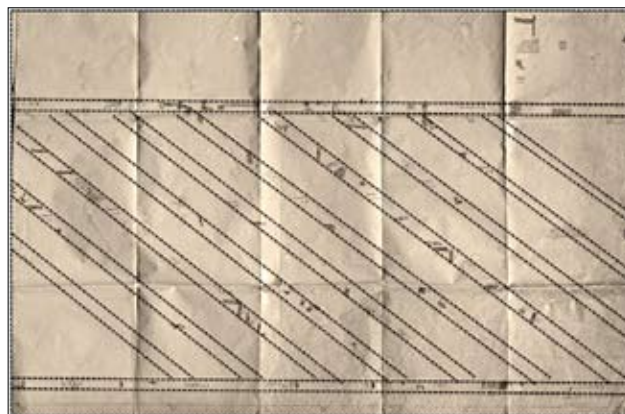


Fig. 2. Aquileia, Museo Archeologico Nazionale, Archivio disegni, le trincee dei sondaggi effettuati da Luisa Bertacchi nel 1965.

<sup>5</sup> BERTACCHI 1993c, p. 237.

<sup>6</sup> FOGOLARI 1965, pp. 3-5.

<sup>7</sup> BERTACCHI 1993c, pp. 236-237.

<sup>8</sup> FOGOLARI 1965, p. 4.

<sup>9</sup> Sul personaggio vedi da ultimo TIUSI 2010, in part. coll. 247-260, con la bibliografia precedente.

<sup>10</sup> FOGOLARI 1965, p. 4.

<sup>11</sup> BERTACCHI 1993c, p. 245.

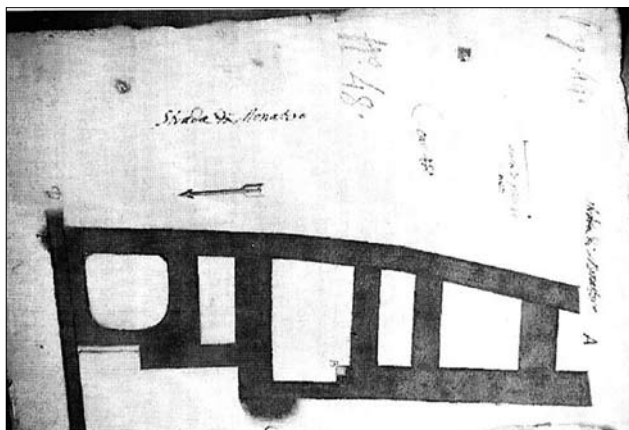


Fig. 3. Biblioteca Civica di Udine “V. Joppi”, Fondo Principale, ms. n. 853a, I, 524, schizzo di Leopoldo Zuccolo dei sondaggi presso la “strada di Monastero”.

Si deve alla sua passione e alla sua fermezza se l'area circostante le strutture del porto di Aquileia si presenta ancora oggi (con l'imbarazzante eccezione del campo sportivo) libera da costruzioni e disponibile per indagini archeologiche e auspicabilmente per una sua valorizzazione, e non come una vasta zona residenziale caratterizzata da una ordinata selva di villini affacciati al Porto fluviale.

Tornando alla nostra area di scavo, diversamente da quanto dichiarato da Giulia de' Fogolari (evidentemente per giustificare la richiesta di fondi al Ministero al fine di effettuare urgentemente i sondaggi del 1965), si è potuto verificare, col riscontro della documentazione e della bibliografia disponibile, che in precedenza lo stesso terreno era stato oggetto di indagini da parte di Leopoldo Zuccolo, di Enrico Maionica e di Giovanni Battista Brusin<sup>12</sup>. Fin dall'inizio dello scavo Luisa Bertacchi ci aveva segnalato l'esistenza, nella Biblioteca Civica di Udine, di manoscritti relativi alle indagini realizzate da Leopoldo Zuccolo ad Aquileia, dall'aprile 1807 al giugno 1813<sup>13</sup>, corredati da una serie staccata di disegni<sup>14</sup>. In particolare l'indagine negli archivi di Udine ha consentito di ritrovare e fotografare uno schizzo inedito (fig. 3), che – come sembrano mostrare le indicazioni topografiche segnate a margine dello schizzo (“strada di Monastero”) e l'orientamento di queste strutture, che lo Zuccolo interpretava come fondamenta delle fortificazioni teodosiane – si riferisce proprio al terreno dove abbiamo effettuato lo scavo (cfr. fig. 7).

In base alla restituzione grafica degli allineamenti delle strutture rinvenute, possiamo constatare che la situazione da noi messa in luce ricalca esattamente quella vista dallo Zuccolo: due lunghi muri divergenti, collegati trasversalmente da muri paralleli tra di loro<sup>15</sup>. Bisogna pertanto ammettere che buona parte delle strutture era in qualche modo visibile all'inizio del XIX secolo. Anche nella *Fundkarte* di Enrico Maionica, del 1893, è segnato il prolungamento dei muri dei magazzini, esplorati probabilmente nel 1888, che egli peraltro, come Zuccolo, interpretava come parte della cinta difensiva tardoromana<sup>16</sup>. Per primo Giovanni Battista Brusin, potendo basarsi sugli straordinari risultati degli scavi del Porto fluviale, fu in grado di riconoscere nelle strutture messe in luce, ma non scavate, nella part. cat. 424/3 (poi oggetto dello scavo dell'École française de Rome), al di là della strada cosiddetta Gemina o di Monastero, il proseguimento “del muro rettilineo dei magazzini”<sup>17</sup>; accennava, inoltre, a “lavori nella part. cat. 425”, nel settore nord del fondo, e al fatto che, oltre ai resti di una *domus*, si trovarono “delle misere fabbriche”<sup>18</sup>.

Il settore rimase poi abbandonato per 30 anni, fino ai sondaggi del 1965 di cui si è detto sopra, cui seguirono altri 25 anni senza che nell'area si facesse alcun intervento.

Quando noi abbiamo progettato lo scavo, Luisa Bertacchi ci consegnò la mappa realizzata nel 1965, che copre tutta l'area fino alla caserma dei Carabinieri. Ne abbiamo fatto tirare una copia eliografica, che ci è servita come strumento di lavoro. I resti antichi trovati nelle trincee vi sono disegnati in modo simbolico, ma efficace, e contraddistinti da numeri. Ma non abbiamo mai potuto consultare il quaderno che contiene le relative didascalie. Ciononostante nel corso delle prime campagne di scavo abbiamo potuto riconoscere le trincee fatte eseguire da Luisa Bertacchi (fig. 4). Infatti, sebbene il terreno fosse solcato da fosse di ogni genere, in particolare da quelle scavate a più riprese in età moderna per recuperare materiali antichi, le trincee del 1965 disegnavano una rete relativamente regolare e superficiale. A mano a mano che lo scavo avanzava, si poté individuare ciò che le trincee avevano messo in evidenza e indicizzare la carta. Bastino due esempi. Il pavimento in cubetti di cotto e il muro tardo messi in luce nel settore sud del cantiere corrispondono a quanto registrato dal disegno (pianta orientata a nord e foto ripresa verso sud). In un altro punto della mappa compaiono un cerchio

<sup>12</sup> Vedi la sintesi in MAGGI, URBAN 2011, pp. 245-250.

<sup>13</sup> ZUCCOLO 1976; BUORA 1993.

<sup>14</sup> ZUCCOLO, Biblioteca Civica di Udine “V. Joppi”, Fondo Principale, ms. n. 853a, I, 524; vd. CARRE, ZACCARIA 1998b, coll. 506-507. Sulle vicende dei manoscritti dello Zuccolo vd. REBAUDO 2004, pp. 19-20.

<sup>15</sup> Maggiori dettagli in MAGGI, URBAN 2001, pp. 245-246 e figg. 1-3.

<sup>16</sup> MAIONICA 1893: *Forma Aquileiae Romanae*; BUORA 2000: rielaborazione della *Fundkarte*.

<sup>17</sup> BRUSIN 1934, p. 60 e tav. II.

<sup>18</sup> BRUSIN 1934, p. 155.

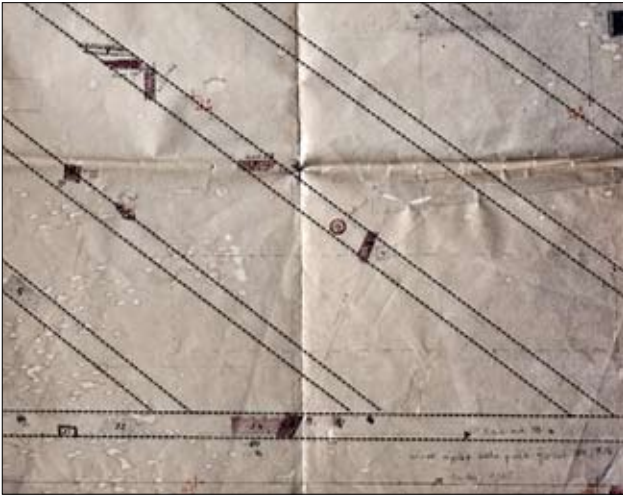


Fig. 4. Aquileia, Museo Archeologico Nazionale, Archivio disegni, le trincee nel settore dello scavo.

enigmatico, un brandello di muro e un quadrato (fig. 5): nello scavo abbiamo effettivamente trovato un *dolium*, un altro segmento del muro visto sopra e un dado in pietra riutilizzato nelle costruzioni tardoantiche.

Le indicazioni della mappa erano molto sommarie e il posizionamento delle trincee piuttosto approssimativo, come abbiamo potuto verificare in seguito, ma ciò è bastato a Luisa Bertacchi per preservare questo terreno dalle costruzioni. E davvero aveva ragione: “muri c’erano dappertutto”!

Ecco due documenti che mostrano che cosa ci fosse sotto: il rilievo finale dello scavo (fig. 6), con tutti i resti ritrovati, e una pianta per fasi (fig. 7), indicativa di un’evoluzione complessa su un’area di circa 1.000 metri quadri occupata e rimaneggiata per circa sette secoli. Come aveva intuito Giulia de’ Fogolari si era veramente “in piena area archeologica e in un terreno da ritenersi senz’altro molto

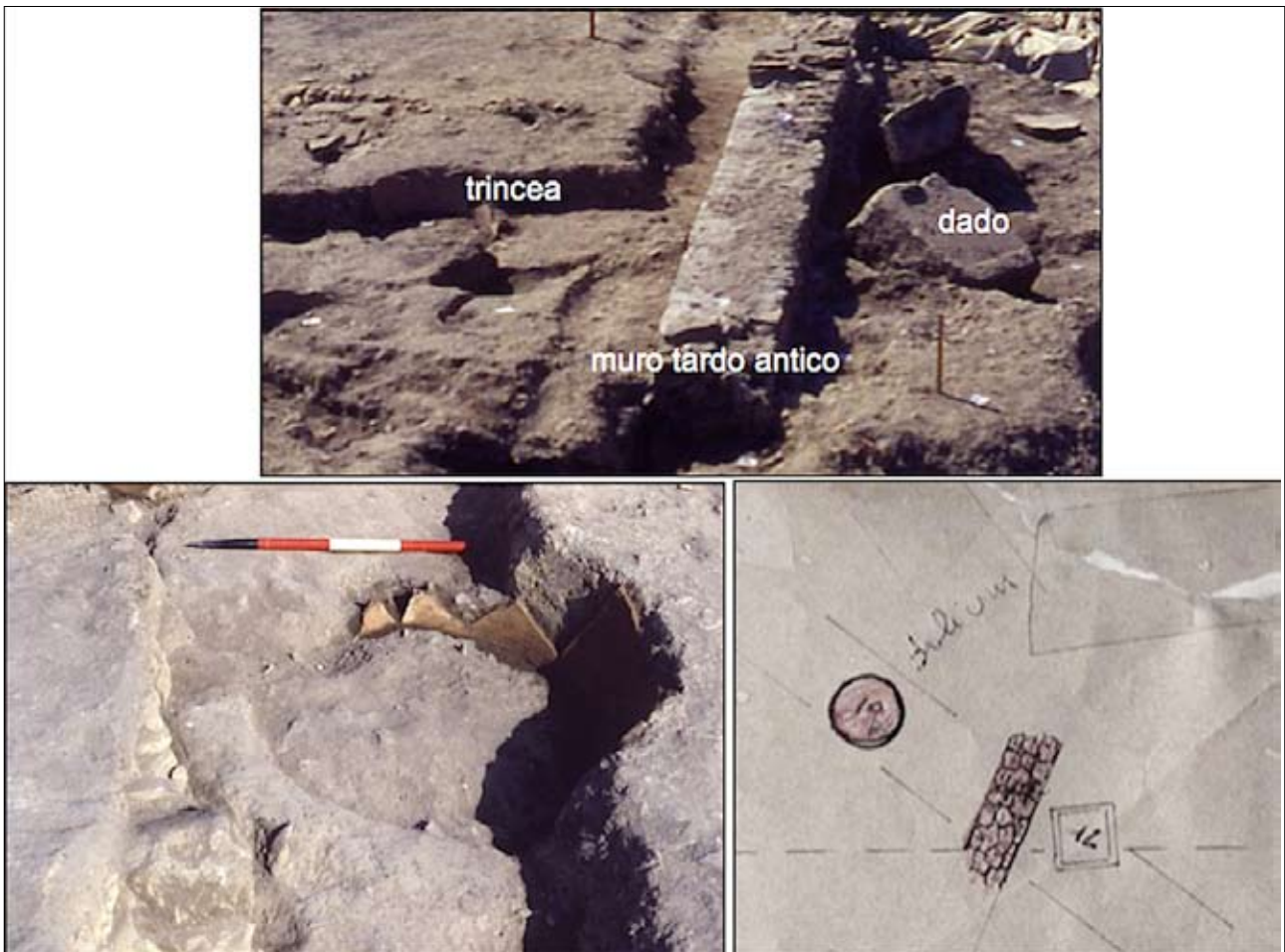


Fig. 5. Corrispondenza tra lo scavo e lo schizzo di Luisa Bertacchi (brandello di muro e *dolium*).

<sup>19</sup> FOGOLARI 1965, p. 5.



Fig. 6. Rilievo finale dello scavo dell'École française de Rome.

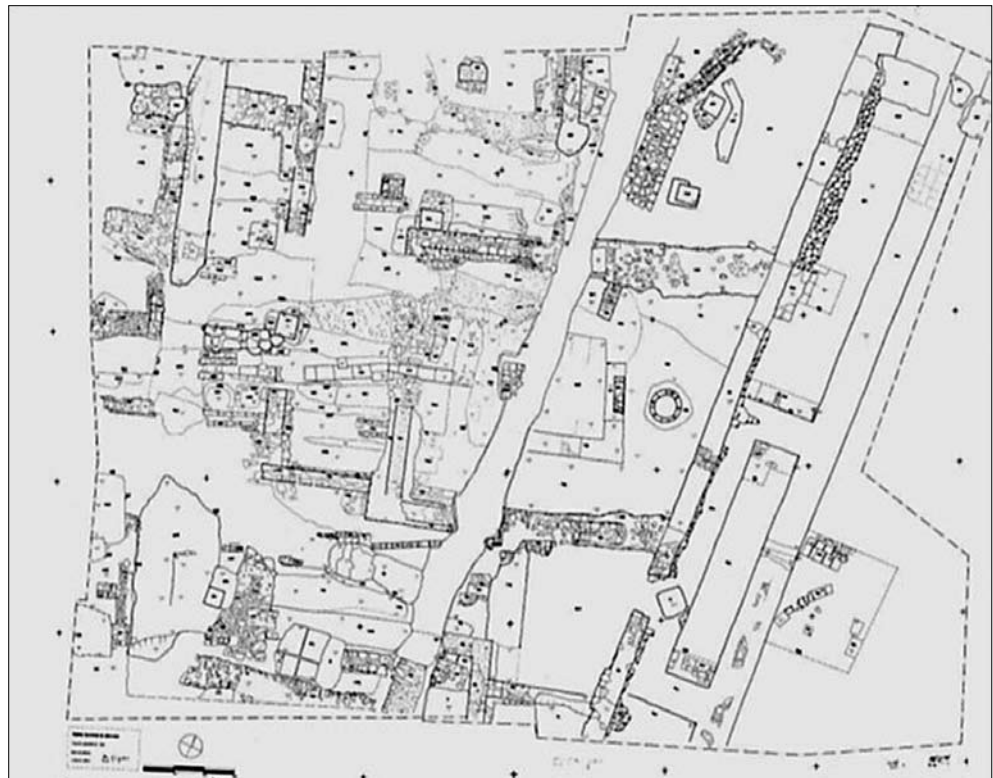
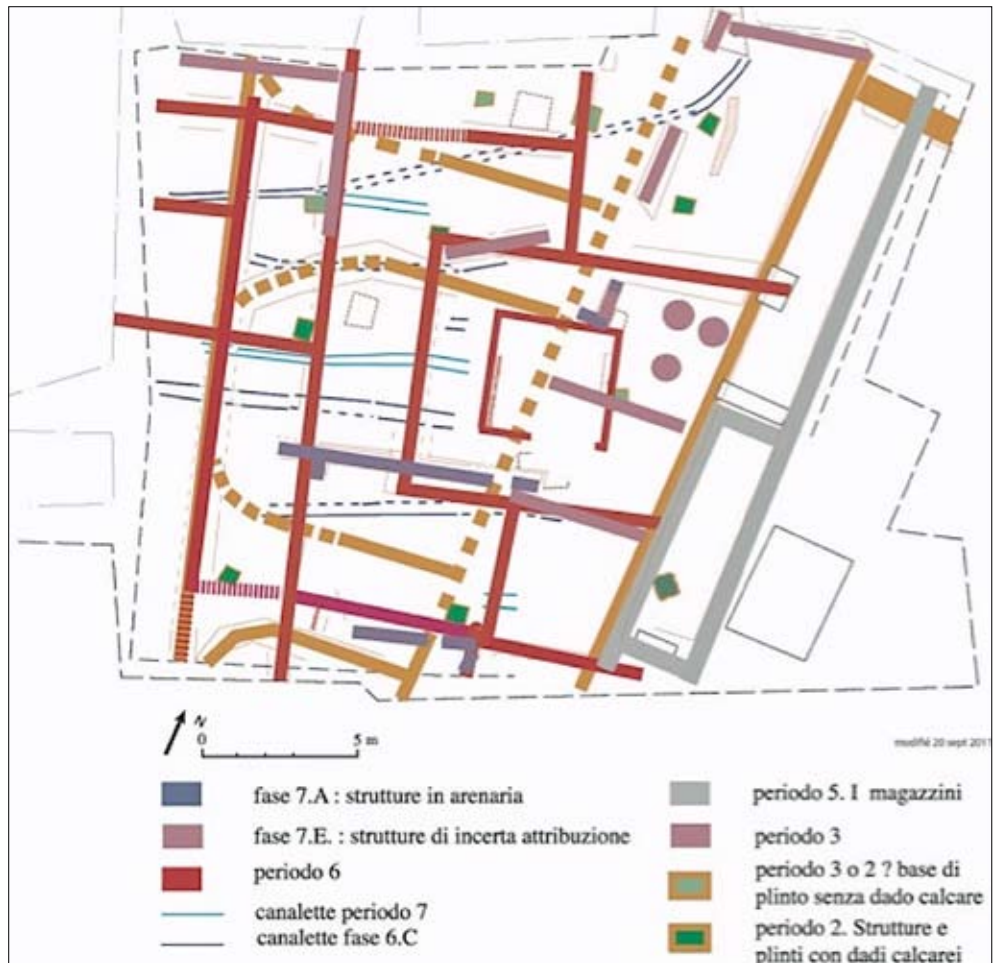


Fig. 7. Pianta finale per fasi dello scavo dell'École française de Rome.



delicato”<sup>19</sup>. Una breve sintesi delle principali fasi di occupazione può mettere in evidenza l’importanza del settore scavato, nonostante il pessimo stato di conservazione delle strutture<sup>20</sup>. Le datazioni proposte si fondano, come aveva auspicato Luisa Bertacchi, sui ritrovamenti monetali e ceramici, che sono stati accuratamente raccolti e, ove possibile, associati alle unità stratigrafiche di provenienza<sup>21</sup>. Un altro elemento importante per individuare la successione delle fasi è fornito dalla schedatura sistematica e dallo studio dell’evoluzione delle tecniche edilizie impiegate<sup>22</sup>.

La sistemazione dell’area comincia poco dopo la fondazione della colonia. Alcuni muri in grossi blocchi di arenaria e una fitta rete di canalette di drenaggio sono ciò che resta di una prima fase di occupazione abitativa, databile verso la metà del II secolo a.C. Queste costruzioni furono obliterate dall’impianto di una *domus* la cui costruzione è databile alla fine dell’età repubblicana, grazie al rinvenimento in una fossa di fondazione di un muro di frammenti di ceramica a vernice nera e di anfore Lamboglia 2. La casa subì diversi rimaneggiamenti, l’ultimo dei quali è attribuibile all’epoca augustea, cui appartengono un pozzo in mattoni e un lacerato di mosaico pavimentale a tessere bianco/nere. Questa casa, che guardava sul fiume, fu demolita verso la metà del I secolo d.C. e tutta la superficie fu livellata e rialzata con uno spesso strato di riporto composto da sabbia, argilla e resti delle costruzioni precedenti. La necessità d’ingrandire il porto e di dotare Aquileia di magazzini supplementari, richiesti dalla crescita della città, aveva imposto un cambiamento d’uso dell’area. Di questi magazzini si è riconosciuto il muro di fondo, costruito in mattoni sopra potenti fondazioni realizzate – come si è potuto vedere in un sondaggio in profondità – in *opus caementicium* entro cassaforma lignea, di cui, grazie alla presenza di limi e argille, si conservano intatti i pali e le tavole. I materiali ritrovati nell’argilla grigia entro cui furono inserite le fondazioni (sigillata tardo-italica e orientale B, anfore a fondo piatto e Dressel 20) portano a datare questi magazzini all’età flavia. Alcune forge per la lavorazione del ferro (chiodi, grappe, tenoni, ecc.), probabilmente

da collegare con il gigantesco cantiere allestito per l’ampliamento delle infrastrutture portuali, furono impiantate allora tra le rovine della casa.

Poche tracce di strutture riferibili ai due secoli successivi sono state riconosciute. Ciò è dovuto al fatto che le ristrutturazioni dell’epoca tardo-antica hanno spianato i livelli precedenti, utilizzando per le fondazioni dei nuovi edifici i muri preesistenti. Si notano alcuni *dolia*, che per il loro piccolo numero non possono però essere attribuiti a un magazzino, ma probabilmente a una *taberna*, la cui attività si può datare, in base alle monete (Probo e Diocleziano) e alla ceramica (anfore Dressel 30), tra gli ultimi decenni del III e gli inizi del IV secolo.

All’inizio del IV secolo venne eretto un nuovo edificio, la cui costruzione è caratterizzata dall’impiego (e reimpiego) di blocchi di pietra legati con malta bianca, che sostituiscono i mattoni utilizzati nelle fasi precedenti. Si tratta di imponenti *horrea* che rimpiazzano e ingrandiscono i magazzini precedenti<sup>23</sup>. Sono state riconosciute le fondazioni di tre absidi irregolari che dividono uno spazio asimmetrico, il cui lato orientale rispetta l’allineamento della costruzione di epoca flavia e quello occidentale quello di un cardo. Numerose monete emesse tra il 320 e il 323 sono state rinvenute sopra i piani di calpestio associabili al periodo della costruzione delle nuove strutture, per le quali è possibile proporre una datazione in epoca costantiniana. I muri di questa struttura, evidentemente rimasti in vista, sono stati quasi interamente spoliati in epoca moderna.

Un insieme di elementi, fondati tra l’altro sui rilievi georadar fatti eseguire sull’area non scavata<sup>24</sup>, lasciano supporre che l’estensione dell’edificio tardo-antico doveva essere ben superiore allo spazio di m 24 su m 27 messo in luce nell’area di scavo. Ci troviamo in presenza del prolungamento degli *horrea* tardoantichi messi in evidenza da Giovanni Battista Brusin nel settore meridionale del porto. Lo scavo ha offerto anche l’occasione di riprendere il dossier del sistema idrografico di Aquileia con un gruppo di lavoro interdisciplinare composto da ricercatori italiani e francesi<sup>25</sup>. Anche questo è un argomento affrontato più volte da Luisa Bertacchi<sup>26</sup>.

<sup>20</sup> Riassumiamo qui i dati da noi regolarmente pubblicati dal 1991 al 2004 nel *Notiziario archeologico* di «Aquileia Nostra» e nella *Chronique* dei *MEFRA* (CARRE, ZACCARIA 1991; CARRE, ZACCARIA 1992; CARRE, ZACCARIA 1994a; CARRE, ZACCARIA 1994b; CARRE, ZACCARIA 1995a; CARRE, ZACCARIA 1995b; CARRE, ZACCARIA 1996a; CARRE, ZACCARIA 1996b; CARRE, ZACCARIA 1997a; CARRE, ZACCARIA 1997b; CARRE, ZACCARIA 1998a; CARRE, ZACCARIA 1998b; CARRE, ZACCARIA 1999a; CARRE, ZACCARIA 1999b; CARRE, ZACCARIA 2000a; CARRE, ZACCARIA 2000b; CARRE, ZACCARIA 2001; CARRE, ZACCARIA 2002a; CARRE, ZACCARIA 2002b; CARRE, ZACCARIA 2003; CARRE, ZACCARIA 2004a; CARRE, ZACCARIA 2004b). Relazioni di sintesi in MAGGI, URBAN 2001; CARRE 2008; CARRE, ZACCARIA 2010.

<sup>21</sup> Qualche anticipazione rispetto alla pubblicazione dei materiali dello scavo in *L’evoluzione des importations* 2007.

<sup>22</sup> PORTULANO, URBAN 2001.

<sup>23</sup> Sull’evoluzione del sistema dei magazzini portuali ad Aquileia vedi TRISSI 2004.

<sup>24</sup> *Indagini geofisiche* 2003.

<sup>25</sup> *Quelques données* 2003; *Site of Aquileia* 2003; *Paléoenvironnement* 2003. Sintesi in CARRE 2004.

<sup>26</sup> Si vedano, ad es., BERTACCHI 1978b, BERTACCHI 1983e, BERTACCHI 2000b.



Fig. 8. “Muri sotto gli scavi francesi” (da BERTACCHI 2003, n. 40, tav. 19).

La planimetria delle strutture messe in luce nello scavo è stata inserita da Luisa Bertacchi con la didascalia “Muri sotto gli scavi francesi” nella *Nuova pianta di Aquileia* (fig. 8) pubblicata nel 2003<sup>27</sup>. Va però detto che purtroppo non ha chiesto di utilizzare la pianta aggiornata (cfr. fig. 3) ed ha quindi riprodotto quella provvisoria presentata nei vecchi notiziari dello scavo apparsi in «Aquileia Nostra».

E con questo il cerchio si chiude e si conclude anche questa nostra comunicazione, dedicata a Luisa Bertacchi. Come gli antichi aquileiesi veneravano il *Genius* della *splendidissima colonia*, così anche noi rivolgiamo il nostro pensiero grato a Luisa Bertacchi, che va riconosciuta a buon diritto come la *Iuno* di Aquileia.

*Ave atque vale, Luisa. Sit tibi terra levis.*

#### RIASSUNTO

I risultati dello scavo dell'École française de Rome dal 1991 al 2004 nell'area settentrionale dei magazzini del porto di Aquileia dimostrano l'importanza delle iniziative prese da Luisa Bertacchi al fine di preservare quest'area dalla lottizzazione a fini edilizi. È risultata anche notevole la precisione degli schizzi riportati nella mappa delle trincee fatta eseguire da Luisa Bertacchi a seguito dei sondaggi del 1965, che trovano puntuale corrispondenza nei ritrovamenti degli scavi recenti.

Parole chiave: École française de Rome; magazzini; porto; lottizzazione; sondaggi.

<sup>27</sup> BERTACCHI 2003, n. 40, tav. 19.

## ABSTRACT

THE RESEARCH IN THE AREA OF THE HARBOUR'S NORTHERN WAREHOUSES OF AQUILEIA: FROM THE INSIGHTS OF LUISA BERTACCHI TO RECENT SURVEYS

The results of the excavations of the École française de Rome (1991-2004) in the northern area of the warehouses of Aquileia's river harbour show the importance of Luisa Bertacchi's initiative in preventing the parcelling of this area for property speculation. It is also noteworthy the accuracy of the sketches of the archaeological objects drawn on her map of the excavations through trenches conducted in 1965: they match precisely with the finds of the recent excavations.

Keywords: École française de Rome; warehouses; river harbour; parcelling; excavations.

## BIBLIOGRAFIA

- BRUSIN 1934 = G. BRUSIN, *Gli scavi di Aquileia. Un quadriennio di attività dell'Associazione Nazionale per Aquileia (1929-1932)*, Udine.
- BUORA 1993 = M. BUORA, *Leopoldo Zuccolo*, in «Antichità Altoadriatiche», 40, pp. 137-151.
- BUORA 2000 = M. BUORA, *Introduzione e commento alla "Fundkarte von Aquileia" di H. Maionica*, Quaderni Aquileiesi, 5, Trieste.
- CARRE 2008 = M.-B. CARRE, *Les fouilles du port fluvial d'Aquilée*, in «RA», 45, pp. 193-198.
- CARRE, MASELLI SCOTTI 2001 = M.-B. CARRE, F. MASELLI SCOTTI, *Il porto di Aquileia. Dati antichi e ritrovamenti recenti*, in «Antichità Altoadriatiche», 46, pp. 211-243.
- CARRE, ZACCARIA 1991 = M.-B. CARRE, C. ZACCARIA, *Aquileia-Porto fluviale. Scavi 1991*, in «AquilNost», 62, coll. 251-254.
- CARRE, ZACCARIA 1992 = M.-B. CARRE, C. ZACCARIA, *Aquilée: le site du port*, in «MEFRA», 104, 1, pp. 515-518.
- CARRE, ZACCARIA 1994a = M.-B. CARRE, C. ZACCARIA, *Aquileia. Magazzini a Nord del Porto fluviale. Scavi 1993-1994*, in «AquilNost», 65, coll. 343-353.
- CARRE, ZACCARIA 1994b = M.-B. CARRE, C. ZACCARIA, *Aquilée: le site du port fluvial*, in «MEFRA», 106, 1, pp. 471-473.
- CARRE, ZACCARIA 1995a = M.-B. CARRE, C. ZACCARIA, *Aquilée (Udine): le site du port fluvial*, in «MEFRA», 107, 1, pp. 527-529.
- CARRE, ZACCARIA 1995b = M.-B. CARRE, C. ZACCARIA, *Aquileia. Magazzini a Nord del Porto fluviale. Scavi 1995*, in «AquilNost», 66, coll. 206-214.
- CARRE, ZACCARIA 1996a = M.-B. CARRE, C. ZACCARIA, *Aquilée (Udine): le site du port fluvial*, in «MEFRA», 108, 1, pp. 482-487.
- CARRE, ZACCARIA 1996b = M.-B. CARRE, C. ZACCARIA, *Aquileia. Magazzini a Nord del Porto fluviale. Scavi 1996*, in «AquilNost», 67, coll. 253-261.
- CARRE, ZACCARIA 1997a = M.-B. CARRE, C. ZACCARIA, *Aquilée (Udine), secteur du port fluvial*, in «MEFRA», 109, 1, pp. 484-486.
- CARRE, ZACCARIA 1997b = M.-B. CARRE, C. ZACCARIA, *Aquileia. Magazzini a Nord del Porto fluviale. Scavo 1997*, in «AquilNost», 68, coll. 383-387.
- CARRE, ZACCARIA 1998a = M.-B. CARRE, C. ZACCARIA, *Aquilée (prov. d' Udine): secteur du port fluvial*, in «MEFRA», 110, 1, pp. 520-523.
- CARRE, ZACCARIA 1998b = M.-B. CARRE, C. ZACCARIA, *Aquileia. Magazzini a Nord del Porto fluviale. Scavo 1998*, in «AquilNost», 69, coll. 497-508.
- CARRE, ZACCARIA 1999a = M.-B. CARRE, C. ZACCARIA, *Aquilée (prov. d' Udine): secteur du port fluvial*, in «MEFRA», 111, 1, pp. 513-517.
- CARRE, ZACCARIA 1999b = M.-B. CARRE, C. ZACCARIA, *Aquileia. Magazzini a Nord del Porto fluviale. Scavo 1999*, in «AquilNost», 70, coll. 351-360.
- CARRE, ZACCARIA 2000a = M.-B. CARRE, C. ZACCARIA, *Aquilée (prov. d' Udine): secteur du port fluvial*, in «MEFRA», 112, 1, pp. 463-469.
- CARRE, ZACCARIA 2000b = M.-B. CARRE, C. ZACCARIA, *Aquileia. Magazzini a Nord del Porto fluviale. Campagna 2000*, in «AquilNost», 71, coll. 580-582.
- CARRE, ZACCARIA 2001 = M.-B. CARRE, C. ZACCARIA, *Aquilée (prov. d' Udine): secteur du port fluvial*, in «MEFRA», 113, 1, pp. 530-531.
- CARRE, ZACCARIA 2002a = M.-B. CARRE, C. ZACCARIA, *Aquileia. Magazzini a Nord del Porto fluviale. Campagne 2001-2002*, in «AquilNost», 73, coll. 691-700.
- CARRE, ZACCARIA 2002b = M.-B. CARRE, C. ZACCARIA, *Aquilée (prov. d' Udine): secteur du port fluvial*, in «MEFRA», 114, 1, pp. 530-533.
- CARRE, ZACCARIA 2003 = M.-B. CARRE, C. ZACCARIA, *Aquilée (prov. d' Udine): secteur du port fluvial. La campagne de fouille 2002*, in «MEFRA», 115, 1, pp. 472-478.
- CARRE, ZACCARIA 2004a = M.-B. CARRE, C. ZACCARIA,

- Aquilée (prov. d'Udine): site du port fluvial. Année 2003*, in «MEFRA», 116, 1, pp. 571-575.
- CARRE, ZACCARIA 2004b = M.-B. CARRE, C. ZACCARIA, *Aquileia. Magazzini a Nord del Porto fluviale. Campagne 2003-2004*, in «AquilNost», 75, coll. 589-604.
- CARRE, ZACCARIA 2010 = M.-B. CARRE, C. ZACCARIA, *L'area a nord del porto fluviale. Scavo archeologico e indagini paleo ambientali*, in «FormaUrbis», 15, 12, pp. 26-29.
- FOGOLARI 1965 = G. FOGOLARI, *Esplorazioni archeologiche nel fondo ex Cassis*, in «Aquileia Chiama», 12 (settembre-dicembre), pp. 3-5.
- Indagini geofisiche 2003* = A. PRIZZON, E. FORTE, M. PIPAN, I.R. FINETTI, *Indagini geofisiche integrate nell'area del porto fluviale di Aquileia*, in «AquilNost», 73, coll. 589-618.
- L'évolution des importations 2007* = M.-B. CARRE, P. MAGGI, R. MERLATTI, C. ROUSSE, *L'évolution des importations à Aquilée: les nouvelles données de la fouille au nord du Port Fluvial*, in «Antichità Altoadriatiche», 65, 2, pp. 621-632.
- MAGGI, URBAN 2001 = P. MAGGI, M. URBAN, *La zona settentrionale del porto fluviale di Aquileia. Lo scavo dell'Ecole française de Rome e dell'Università di Trieste*, in «Antichità Altoadriatiche», 46, pp. 245-259.
- MAIONICA 1893 = H. MAIONICA, *Fundkarte von Aquileia*, «Xenia Austriaca», pp. 275-332 = 43° Jahresbericht des K.K. Staatsgymnasiums in Görz, Görz.
- MASELLI SCOTTI 2009 = F. MASELLI SCOTTI, *I monumenti pubblici. Il porto*, in *Moenibus et portu 2009*, pp. 103-106.
- MASELLI SCOTTI, MANDRUZZATO, TIUSSI 2004 = F. MASELLI SCOTTI, L. MANDRUZZATO, C. TIUSSI, *Notiziario archeologico. Aquileia. Porto fluviale*, in «AquilNost», 74, coll. 618-623.
- Moenibus et portu 2009* = *Moenibus et portu celeberrima. Aquileia: storia di una città*, a cura di F. GHEDINI, M. BUEÑO e M. NOVELLO, Roma.
- Paléoenvironnement 2003* = G. ARNAUD-FASSETTA, M.-B. CARRE, R. MAROCCO, F. MASELLI SCOTTI, N. PUGLIESE, C. ZACCARIA, *Paléoenvironnement d'Aquilée*, in *De la mer Adriatique aux Alpes Juliennes*, a cura di K. DROBNE, N. PUGLIESE e Y. TAMBAREAU, éd., Ljubljana, pp. 23-26.
- PORTULANO, URBAN 2001 = B. PORTULANO, M. URBAN, *Materiali e tecniche murarie nel Basso e Medio Friuli in età romana*, *Varie del passato*, 3, Trieste.
- Pottery 1996 = Pottery with a Pedigree: Herod Inscription Surfaces at Masada*, in «Biblical Archaeology Review», 22, 6, p. 27.
- Quelques données 2003* = M.-B. CARRE, F. MASELLI SCOTTI, N. PUGLIESE, C. ZACCARIA, *Quelques données récentes sur le réseau fluvial et le paléo-environnement d'Aquileia*, in *Puertos fluviales antiguos. Ciudad, desarrollo e infraestructuras*, Actas, IV Jornadas de arqueología subacuática (València, 28-30 de març de 2001), a cura di G.P. BERLANGA e J. PÉREZ BALLESTER, Valencia, pp. 299-311.
- REBAUDO 2004 = L. REBAUDO, *Jacopo Pirona epigrafista*, in «QuadFriulA», 14, pp. 17-39.
- Site of Aquileia 2003* = G. ARNAUD-FASSETTA, M.-B. CARRE, R. MAROCCO, F. MASELLI SCOTTI, N. PUGLIESE, A. BANDELLI, V. BRESSON, G. MANZONI, M.E. MONTENEGRO, C. MORHANGE, M. PIPAN, A. PRIZZON, I. SICHÉ, C. ZACCARIA, *The site of Aquileia (Northeastern Italy): Example of fluvial geoarchaeology in a Mediterranean coastal plain*, in «Géomorphologie: relief, processus, environnement», 4, pp. 223-241.
- TIUSSI 2004 = C. TIUSSI, *Il sistema di distribuzione di Aquileia: mercati e magazzini*, in «Antichità Altoadriatiche», 59, pp. 257-316.
- TIUSSI 2010 = C. TIUSSI, *L'Associazione Nazionale per Aquileia nel secondo dopoguerra. Fatti e personaggi di una stagione significativa dell'archeologia aquileiese*, in «AquilNost», 81, coll. 241-272.
- ZUCCOLO ms. = L. ZUCCOLO, *Sugli scavi ed antichità d'Aquileia e suoi dintorni*, Biblioteca Civica di Udine "V. Joppi", Fondo Principale, ms. I, 524, n. 853 a-b.
- ZUCCOLO 1976 = L. ZUCCOLO, *Contributo di L. Zuccolo all'archeologia aquileiese*, in «AquilNost», 46, coll. 195-202.

Marie-Brigitte Carre  
carre@mms.univ-aix.fr

Claudio Zaccaria  
zacclau@units.it

## BIBLIOGRAFIA DI LUISA BERTACCHI \*

## 1956

- *Una testina di marmo nel Museo dell'Alto Adige a Bolzano*, in «Cultura Atesina», 10, pp. 1-4.

## 1959

- a- *Una singolare moneta di Massimino Trace*, in «Annali dell'Istituto italiano di numismatica», 5-6, pp. 61-72.
- b- *Il foro romano di Zuglio*, in «Aquileia Nostra», 30, coll. 49-58.
- c- *Notiziario*, in «Aquileia Nostra», 30, coll. 85-86.
- d- *Lavori di riordino al Museo Nazionale di Aquileia*, in «Aquileia Chiama», 6 (settembre), pp. 9-11.
- e- Senza titolo, in «Aquileia Chiama», 6 (settembre), p. 13.

## 1960

- a- *Elementi per una revisione della topografia ostiense*, in *Rendiconti dell'Accademia nazionale dei Lincei. Classe di scienze morali, storiche e filologiche*, 85, 1-2, Supplemento, pp. 1-32.
- b- *Un singolare tipo di mensa d'altare ad Aquileia*, in *Rendiconti dell'Accademia nazionale dei Lincei. Classe di scienze morali, storiche e filologiche*, 15, 5-6, pp. 198-208.
- c- *Larophora?*, in «Aquileia Nostra», 31, coll. 71-80.
- d- *La fortuna di essere aquileiesi*, in «Aquileia Chiama», 7 (aprile), pp. 9-10.
- e- Senza titolo, in «Aquileia Chiama», 7 (aprile), p. 11.
- f- *Rinvenimenti al margine nord-orientale della Piazza del Capitolo*, in «Aquileia Chiama», 7 (ottobre), pp. 2-6.
- g- *Nota sul Navarca di Aquileia*, in «Aquileia Chiama», 7 (ottobre), p. 7.
- h- *Note di numismatica aquileiese*, in «Aquileia Chiama», 7 (dicembre), pp. 9-10.
- i- *Scavi e scoperte*, in «Fasti Archeologici», 15, p. 294, n. 4343.

## 1961

- a- *Voci relative al Friuli-Venezia Giulia*, in *Tabula Imperii Romani*, Foglio L 33, Trieste (Tergeste), Roma.
- b- *Schede varie*, in *Ori e argenti dell'Italia antica*, Catalogo della mostra (Torino 1961), Torino, *passim*.
- c- *La storia di uno scavo. La scuola e le Terme di Aquileia*, in «Aquileia Chiama», 8 (aprile), pp. 6-8.
- d- *Un coronamento di tomba di nuovo tipo*, in «Aquileia Chiama», 8 (aprile), p. 9.
- e- *L'inaugurazione del Museo Paleocristiano* Franco Marinotti, in «Aquileia Chiama», 8 (ottobre), pp. 3-6.
- f- *Onorevoli parlamentari ad Aquileia*, in «Aquileia Chiama», 8 (dicembre), pp. 12-13.

\* Una prima bibliografia di Luisa Bertacchi, relativa agli anni 1956-1998, è stata pubblicata da G. BANDELLI, A. VIGI FIOR, *Bibliografia di Luisa Bertacchi*, in «Aquileia Nostra», 69, 1998, coll. 613-616. L'elenco delle pubblicazioni successive, relative al periodo 1999-2010, è stato integrato da G. BANDELLI, *Ricordo di Luisa Bertacchi*, in «Quaderni Giuliani di Storia», 33, 2012, pp. 5-10. La bibliografia che qui si pubblica è stata distinta alfabeticamente, oltreché cronologicamente, per esigenze redazionali ed è stata implementata con alcune nuove voci.

**1962**

- a- *Aquileia. Il Museo Paleocristiano*, Catalogo del Museo, Padova, pp. 19-61.
- b- *Il mosaico teodoriano scoperto nell'interno del Campanile di Aquileia*, in «Aquileia Nostra», 32-33, coll. 27-36.
- c- *Nuovi elementi e ipotesi circa la Basilica del fondo Tullio*, in «Aquileia Nostra», coll. 47-80.
- d- *Monete*, in «Aquileia Chiama», 9 (maggio), pp. 2-4.
- e- *Il problema di Aquileia*, in «Aquileia Chiama», 9 (agosto-settembre), pp. 6-7.
- f- *Medaglia d'oro a Franco Marinotti*, in «Aquileia Chiama», 9 (agosto-settembre), p. 8.
- g- *Mostra di pittura moderna*, in «Aquileia Chiama», 9 (agosto-settembre), p. 8.
- h- *Aquileia nella Mostra delle oreficerie antiche*, in «Aquileia Chiama», 9 (ottobre-dicembre), pp. 2-6.

**1963**

- a- *Un cippo gromatico aquileiese di recente rinvenimento*, in *Atti del I Congresso Internazionale di Archeologia dell'Italia Settentrionale* (Torino, 21-24 giugno 1961), Torino, pp. 111-116, tav. XXI.
- b- *Nuovi mosaici figurati di Aquileia*, in «Aquileia Nostra», 34, coll. 19-84.
- c- *Il grido di dolore*, in «Aquileia Chiama», 10 (gennaio-aprile), pp. 2-6.
- d- *La settimana dei Musei*, in «Aquileia Chiama», 10 (maggio-agosto), pp. 2-5.
- e- *Consegnato al Presidente Franco Marinotti il diploma della Medaglia d'oro ai Benemeriti della Scuola della Cultura e dell'Arte*, in «Aquileia Chiama», 10 (maggio-agosto), p. 11.
- f- *Nuovi scavi ad Aquileia*, in «Aquileia Chiama», 10 (settembre-dicembre), pp. 9-10.

**1964**

- a- *Friuli - Venezia Giulia. Aquileia (Udine). Zuglio (Udine)*, in «Bollettino d'arte», 49, pp. 257-266.
- b- *Recenti acquisizioni di ambre nel Museo di Aquileia*, in «Aquileia Nostra», 35, coll. 51-76.
- c- *Il piano regolatore di Aquileia*, in «Aquileia Chiama», 11 (gennaio-aprile), pp. 7-8.
- d- *Aquileia alla Mostra del Restauro*, in «Aquileia Chiama», 11 (maggio-agosto), pp. 2-4.
- e- *Senza titolo*, in «Aquileia Chiama», 11 (settembre-dicembre), p. 11.
- f- *Attività delle Soprintendenze. Friuli-Venezia Giulia. Ritrovamenti archeologici in fondo ex-Moro e in fondo ex-Cassis*, in «Bollettino di Archeologia», 49, s. 4., pp. 257-266.

**1965**

- a- *Schede varie su monumenti aquileiesi*, in *Arte e civiltà romana nell'Italia settentrionale dalla repubblica alla tetrarchia*, Catalogo della mostra (Bologna, 20 settembre-22 novembre 1964) II, Bologna, *passim*.
- b- *Acquisti dei Musei e Gallerie dello Stato. Materiale archeologico*, in «Bollettino d'arte», 50, pp. 231-232.
- c- *Aquileia. Le più antiche fasi urbanistiche*, in «Notizie degli scavi di antichità», 90, Suppl., pp. 1-11.
- d- *La basilica di Monastero di Aquileia*, in «Aquileia Nostra», 36, coll. 79-134.
- e- *Amore e Psiche*, in «Aquileia Chiama», 12 (gennaio-aprile), pp. 8-10.
- f- *Il foro romano di Aquileia*, in «Aquileia Chiama», 12 (maggio-agosto), pp. 2-6.
- g- *La vita del Museo Paleocristiano*, in «Aquileia Chiama», 12 (maggio-agosto), pp. 7-8.
- h- *Senza titolo*, in «Aquileia Chiama», 12 (maggio-agosto), p. 10.
- i- *Indagini nella Laguna*, in «Aquileia Chiama», 12 (settembre-dicembre), pp. 6-7.

**1966**

- a- *Voci relative al Trentino-Alto Adige e al Veneto*, in *Tabula Imperii Romani*, Foglio L 32 (Milano), *Mediolanum - Aventicum - Brigantium*, Roma.
- b- *La cappella con la tomba del vescovo Marciano nel duomo di Grado*, in «Aquileia Nostra», 37, coll. 89-104.
- c- *Lavori nella Basilica paleocristiana di Monastero*, in «Aquileia Chiama», 13 (gennaio-aprile), pp. 7-9.

- d- *Aquileia e gli ispettori onorari*, in «Aquileia Chiama», 13 (gennaio-aprile), pp. 8-9.
- e- Senza titolo, in «Aquileia Chiama», 13 (maggio-agosto), p. 10.
- f- Senza titolo, in «Aquileia Chiama», 13 (settembre-dicembre), p. 11.
- g- *La salvaguardia e la valorizzazione del patrimonio archeologico di Aquileia*, in «Aquileia Chiama», 13 (maggio-agosto), pp. 7-9.

**1967**

- a- *Deux nouveaux verres d'Aquilée à décor paléochrétien*, in *Annales du 4<sup>e</sup> Congrès International d'étude Historique du Verre* (Ravenne-Venise, 13-20 mai 1967), Liège, pp. 209-215.
- b- *Una piccola ara dedicata al Timavo*, in «Aquileia Nostra», 38, coll. 7-16.
- c- *Due vetri paleocristiani di Aquileia*, in «Aquileia Nostra», 38, coll. 141-150.
- d- *La consacrazione dell'arcivescovo mons. Pietro Cocolin*, in «Aquileia Chiama», 14 (maggio-agosto), pp. 8-9.
- e- Senza titolo, in «Aquileia Chiama», 14 (maggio-agosto), p. 10.
- f- *La buona volontà*, in «Aquileia Chiama», 14 (settembre-dicembre), pp. 2-4 [prima edizione; cfr. 1968].
- g- *Contributo alla raccolta aquileiese di vetri romani*, in «Aquileia Chiama», 14 (settembre-dicembre), p. 5.
- h- *Notiziario*, in Aquileia Chiama, 14 (maggio-agosto), p. 1.

**1968**

- a- *Aquileia. Scavi e scoperte*, in «Fasti archaeologici», 18-19, p. 297, n.4077.
- b- *Vita dei medaglieri. Soprintendenza alle Antichità delle Venezie*, in «Annali dell'Istituto italiano di numismatica», 15, pp. 177-182.
- c- *Preistoria e protostoria*, in *Pordenone. Storia, cultura, arte e sviluppo economico delle terre tra il Livenza e il Tagliamento*, Pordenone-Torino, s.d., pp. 17-32.
- d-h In *Aquileia-Aquilea*, 45° Congresso della Società Filologica Friulana (Aquileia, 15 settembre 1968), Udine.
  - d- *La legge per Aquileia al banco di prova*, pp. 46-48.
  - e- *La buona volontà*, pp. 62-63 [seconda edizione; cfr. anche 1967].
  - f- *Il problema di Aquileia*, pp. 64-65.
  - g- *Il piano regolatore di Aquileia*, pp. 66-67.
  - h- *Misure e sistemi di misurazione dei Romani*, pp. 215-220.
- i- *Aquileia. Relazione preliminare sugli scavi del 1968*, in «Aquileia Nostra», 39, coll. 29-48.
- l- *Lo scoprimento del busto di Franco Marinotti ad Aquileia*, in «Aquileia Chiama», 15 (gennaio-maggio), pp. 2-3.
- m- Senza titolo, in «Aquileia Chiama», 15 (gennaio-maggio), p. 11.
- n- *L'opera di Franco Marinotti ad Aquileia*, in «Aquileia Chiama», 15 (giugno-novembre), pp. 8-9.
- o- *Aquileia e la vita moderna*, in «Aquileia Chiama», 15 (dicembre), pp. 6-8.

**1969**

- a- *La sezione archeologica del Museo di Pordenone*, in «Itinerari», 3 (ottobre), pp. 13-23.
- b- *L'orafo di Gonars*, in «Aquileia Nostra», 40, coll. 71-80.
- c- *La memoria di S. Ilario*, «Aquileia Nostra», coll. 117-142.
- d- *Giuseppe Runcio*, «Aquileia Nostra», coll. 215-218.
- e- *Essenza del mecenatismo moderno*, in «Aquileia Chiama», 16 (dicembre), pp. 4-6.

**1970**

- a- *Urne, anfore e cippi nel Museo Archeologico di Aquileia*, in «Musei e gallerie d'Italia», 41-42, maggio-dicembre, pp. 25-27.



- b- *Gli antichi di fronte alla realtà*, in «Aquileia Chiama», 17 (ottobre), pp. 5-7.
- c- *Problemi archeologici e sociali di Aquileia*, in «Aquileia Chiama», 17 (dicembre), pp. 2-9.

**1971**

- a- *Problematica a seguito di recenti indagini su alcuni monumenti paleocristiani dell'ambiente aquileiese*, in *Atti del II Congresso di Archeologia Cristiana* (Matera - Taranto - Foggia, 25-31 maggio 1969), Roma, pp. 127-135.
- b- *La basilica postattilana di Aquileia. Relazione preliminare dei recenti scavi*, in «Aquileia Nostra», 42, coll. 15-56, tavv. I-V.
- c- *Le origini del Duomo di Grado*, «Aquileia Nostra», coll. 65-70.
- d- *Strade e centri romani in Friuli*, in «Aquileia Chiama», 18 (dicembre), pp. 2-7.

**1972**

- a- *Due patere di ceramica a vernice nera con impressioni di gemme*, in *I problemi della ceramica romana di Ravenna, della valle padana e dell'alto Adriatico*, Atti del Convegno Internazionale (Ravenna, 10-12 maggio 1969), Bologna, pp. 133-138.
- b- *Topografia di Aquileia*, in *Aquileia e Grado*, in «Antichità Altoadriatiche», 1, pp. 43-57.
- c- *Le basiliche suburbane di Aquileia*, in «Arheološki vestnik», 23, pp. 224-233.
- d- *La basilica postteodoriana di Aquileia*, in «Aquileia Nostra», 43, coll. 61-88, tavv. I-II.
- e- Recensione di S. Tavano, *Aquileia Cristiana*, Udine 1972, in «Aquileia Nostra», 43, coll. 174-178.

**1973**

- a- *Aquileia*, in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Supplemento 1970, Roma, pp. 67-71.
- b- *La torre campanaria di Aquileia*, in «Aquileia Nostra», 44, coll. 1-36, tavv. I-VI.
- c- Recensione di G. Pross Gabrielli, *Aquileia. Pianta archeologica della città romana e paleocristiana*, Trieste 1971, in «Atti e Memorie della Società Istriana di Archeologia e Storia Patria», 72-73, pp. 413-417.

**1974**

- a- *Un anno di scavi archeologici ad Aquileia*, in «Antichità Altoadriatiche», 5, pp. 385-399.
- b- *Un decennio di scavi e scoperte di interesse paleocristiano ad Aquileia*, in *Atti del III Congresso nazionale di Archeologia Cristiana* (Aquileia - Grado - Cividale, 1972), in «Antichità Altoadriatiche», 6, pp. 63-91.
- c- *Ricerche sottomarine nell'alto Adriatico*, in «Aquileia Chiama», 20-21 (dicembre 1973 - aprile 1974), p. 2.

**1975**

- a- *Priapo Pantheos*, in *Studi triestini di Antichità in onore di Luigia Achillea Stella*, Trieste, pp. 403-417.
- b- *Licurgo e Ambrosia*, in «Aquileia Nostra», 45-46, coll. 535-550.
- c- *Rinvenimento di una imbarcazione romana a Monfalcone e suo trasporto ad Aquileia*, in «Aquileia Chiama», 22 (giugno), pp. 6-10.

**1976**

- a- *Aquileia*, in *The Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton, New Jersey, pp. 79-80.
- b- *L'imbarcazione romana di Monfalcone*, in «Antichità Altoadriatiche», 10, pp. 39-45.
- c- *La ceramica invetriata di Carlino*, in «Aquileia Nostra», 47, coll. 181-194.
- d- *Notiziario*, in «Aquileia Nostra», coll. 253, 261.
- e- *Aquileia: il grande mercato pubblico a sud della Natissa*, in «Aquileia Chiama», 23 (dicembre), pp. 12-16.

- e- *L'Associazione Nazionale per Aquileia e la sua attività dal 1929 al 1976*, in «Aquileia Chiama», 23 (dicembre), pp. 2-8.

### 1977

- a- *Der grosse aquileische Leuchter aus frühchristlicher Zeit*, in *Friaul lebt. 2000 Jahre Kultur im Herzen Europas*, Wien, pp. 36-41.
- b- *Prefazione e Introduzione*, in *Ceramiche dal XIV al XIX secolo dagli scavi archeologici di Aquileia*, Catalogo a cura della Soprintendenza archeologica del Veneto e del Friuli-Venezia Giulia (Aquileia, estate-autunno 1977), Padova, pp. 7-14.
- c- *Il mosaico aquileiese del Buon Pastore 'dall'abito singolare'*, in «Antichità Altoadriatiche», 12, pp. 429-444.
- d- *Nota sulla unità costruttiva dell'aula teodoriana nord nel complesso culturale di Aquileia*, in «Aquileia Nostra», 48, coll. 237-256.
- e- *Notiziario*, in «Aquileia Nostra», 48, coll. 371-372.
- f- *Mostra di ceramica dagli scavi di Aquileia*, in «Aquileia Chiama», 24 (dicembre), pp. 9-11.
- g- *Notiziario dei musei della regione. Aquileia-Museo Nazionale*, in «Aquileia Chiama», 24, dicembre, p. 13.

### 1978

- a- *Lampadario paleocristiano rinvenuto ad Aquileia*, in *Atti del IX Congresso Internazionale di Archeologia Cristiana* (Roma, 21-27 settembre 1975), II. *Comunicazioni su scoperte inedite*, Roma, pp. 71-87.
- b- *Il basso Isonzo in età romana. Un ponte e un acquedotto*, in «Aquileia Nostra», 49, coll. 29-76.
- c- *Notiziario*, in «Aquileia Nostra», 49, coll. 245-246.
- d- *Il campanile di Aquileia tra il 1962 e il 1977*, in «Aquileia Chiama», 25 (maggio), pp. 5-8.
- e- *Le strade di Aquileia romana*, in «Aquileia Chiama», 25 (dicembre), pp. 5-8.
- f- *Notiziario dei musei della regione. Aquileia-Museo Nazionale*, in «Aquileia Chiama», 25, dicembre, p. 15.

### 1979

- a- *Lucerne a piede invetriate*, in *La lucerna aquileiese in terracotta*, Catalogo della mostra (Aquileia, Piazza Capitolo, estate-autunno 1979), Udine, pp. 44-47.
- b- *Presenze archeologiche romane nell'area meridionale del territorio di Aquileia*, in «Antichità Altoadriatiche», 15, 1, pp. 259-289.
- c- *Il grande lampadario paleocristiano di Aquileia*, in «Aquileia Nostra», 50, coll. 341-352.
- d- *L'esposizione in luogo dei pavimenti antichi sovrapposti*, in «Aquileia Chiama», 26 (maggio), pp. 6-8.
- e- *Notiziario dei musei della Regione. Aquileia-Museo Nazionale*, in «Aquileia Chiama», 26 (dicembre), p. 11.

### 1980

- a- *Architettura e mosaico*, in *Da Aquileia a Venezia. Una mediazione tra l'Europa e l'Oriente dal II secolo a.C. al VI secolo d.C.*, Milano (Collana Antica Madre), Milano, pp. 93-332.
- b- *Arte romana*, in *Enciclopedia monografica del Friuli-Venezia Giulia*, Udine, III, 3, pp. 1479-1502.
- c- *Tête virile*, in *Prima Italia. Arts italiqes du premier millénaire avant J. C.*, Catalogo della mostra (Bruxelles, Musées Royaux d'Art et d'Histoire, 5 novembre 1980 - 4 janvier 1981), Bruxelles, p. 250.
- d- *Cedimenti di fondazione del campanile di Aquileia documentati dalla deformazione di un mosaico preesistente*, in collaborazione con P. BERTACCHI e M. JAMIOLKOWSKY, in *Atti del XIV Convegno Nazionale di Geotecnica* (Firenze, 28-31 ottobre 1980), Padova, pp. 17-24.
- e- *L'individuazione della Basilica forense di Aquileia*, in «Aquileia Nostra», 51, coll. 9-20.
- f- *Le nuove piante archeologiche di Aquileia, Grado e Concordia in Da Aquileia a Venezia*, in «Aquileia Nostra», 51, coll. 245-248.
- g- *Notiziario*, in «Aquileia Nostra», 51, coll. 387-392.

- h- *Il foro romano di Aquileia: odissea burocratica*, in «Aquileia Chiama», 27 (giugno), pp. 9-10.
- i- *Notiziario dei musei della Regione. Aquileia-Museo Nazionale*, in «Aquileia Chiama», 27 (dicembre), p. 14.

**1981**

- a- *Archeologia nell'Isontino*, in *I beni culturali nell'Isontino*, Atti del Convegno (Gorizia, 11-12 dicembre 1981), in *Studi Goriziani*, 53-54, pp. 47-51.
- b- *Contributo alla conoscenza delle Grandi Terme di Aquileia*, in «Aquileia Nostra», 52, coll. 37-64, tav. I.
- c- *Notiziario*, in «Aquileia Nostra», 52, coll. 236-237.
- d- *Notiziario dei Musei della Regione. Aquileia-Museo Archeologico Nazionale*, in «Aquileia Chiama», 28 (dicembre), p. 11.
- e- *Testa virile*, in *Prima Italia. L'arte italica del I millennio a.C.*, Catalogo della mostra (Museo Luigi Pigorini, Roma, 18 marzo - 30 aprile 1981), Roma., pp. 225-226.
- f- *Gli scavi e i materiali archeologici di Aquileia*, in *Aquileia dalla fondazione all'Alto Medioevo*, Atti dei seminari storico-archeologici, a cura di M. BUORA, Udine, pp. 27-35.

**1982**

- a- *Ricomposizione del mosaico opitergino con villa rustica*, in *Mosaïque. Recueil d'hommages à Henri Stern*, Paris, pp. 65-73.
- b- *Gli scavi e i materiali archeologici di Aquileia*, in *Aquileia dalla fondazione all'alto medioevo*, Udine, pp. 27-35.
- c- *Cisterna romana (Scavo 1968). Aquileia (Udine)*, in *Ritrovamenti archeologici recenti e recentissimi nel Friuli-Venezia Giulia, Relazioni della Soprintendenza per i B.A.A.A.S. del Friuli-Venezia Giulia*, 1, pp. 85-97.
- d- *Revisione del capitolo Aquileia*, in *Friuli-Venezia Giulia*, Touring Club Italiano, Milano, pp. 484-503.
- e- *L'edilizia civile nel IV secolo ad Aquileia*, in «Antichità Altoadriatiche», 22, 2, pp. 337-357.
- f- *Urna cineraria di recente rinvenimento*, in «Aquileia Nostra», 53, coll. 217-228.
- g- *Notiziario*, in «Aquileia Nostra», 53, coll. 310-311.
- h- *Notiziario dei Musei della Regione. Aquileia-Museo Archeologico Nazionale*, in «Aquileia Chiama», 29 (dicembre), p. 13.

**1983**

- a- *Aquileia, Museo Archeologico Nazionale*, in «Bulletin de l'Association International pour l'Histoire du Verre», 9, pp. 98-102, 210.
- b- *Il Museo Archeologico Nazionale di Aquileia*, in «Antichità Altoadriatiche», 23, 1, pp. 75-89.
- c- *Il problema dei mosaici nel Museo Archeologico di Aquileia. Ricostruzione di una scheda: il mosaico rappresentante il 'Ratto di Europa'*, in «Antichità Altoadriatiche», 23, 1, pp. 209-226.
- d- *Notiziario*, in «Aquileia Nostra», 54, coll. 335-339.
- e- *Il canale Anfora*, in «Aquileia Chiama», 30 (dicembre), pp. 3-5.

**1984**

- a- *Postilla a due mosaici paleocristiani aquileiesi già noti*, in *Atti del III Colloquio internazionale sul mosaico antico* (Ravenna, 6-10 settembre 1980), Ravenna, II, pp. 475-480.
- b- *Sull'ara funeraria di C. Oetius Rixa*, in «Aquileia Nostra», 55, coll. 1-4.
- c- *Notiziario*, in «Aquileia Nostra», coll. 262-265.
- d- *I gruppi archeologici*, in «Aquileia Chiama», 31 (dicembre), pp. 11-12.
- e- *Notizie dai Musei della Regione. Aquileia-Museo Archeologico Nazionale*, in «Aquileia Chiama», 31 (dicembre), pp. 16-17.

**1985**

- a- *L'impiego in età romana ad Aquileia*, in *I marmi del Carso triestino*, Trieste, pp. 17-24.
- b- *I mosaici di Aquileia*, in *Mosaics n. 3. Conservation in situ*, Atti del Convegno (Aquileia, 1983), ICCROM, Roma, pp. 1-29.
- c- *Les musées d'Aquilée*, in «Les Dossiers», 95, giugno, pp. 62-71.
- d- *Saggi di scavo a Sevegliano*, in «Aquileia Nostra», 56, coll. 1-4.
- e- *Contributo allo studio dei palazzi episcopali paleocristiani: i casi di Aquileia, Parenzo e Salona*, in «Aquileia Nostra», 56, coll. 361-412.
- f- *L'origine dei marmi di Aquileia alla luce di uno studio geochimico-isotopico*, in collaborazione con D. D'ANGELA, A. LONGINELLI e D. STOLFA, in «Aquileia Nostra», 56, coll. 421-440.
- g- *Notiziario*, in «Aquileia Nostra», 56, coll. 451-452.
- h- *I concerti nella basilica di Aquileia*, in «Aquileia Chiama», 32 (giugno), pp. 8-10.
- i- *Notizie dai Musei della Regione. Aquileia-Museo Archeologico Nazionale*, in «Aquileia Chiama», 32 (dicembre), p. 11.

**1986**

- *Virgilio*, in «Aquileia Nostra», 57, coll. 401-412.

**1987**

- a- *La produzione vetraria aquileiese nelle sue fasi più antiche*, in *Vita sociale, artistica e commerciale di Aquileia romana*, in «Antichità Altoadriatiche», 29, 2, pp. 419-426.
- b- *Il ponte romano di Concordia*, in «Aquileia Nostra», 58, coll. 189-220.
- c- *Notiziario archeologico*, in «Aquileia Nostra», 58, coll. 351-353, 367.

**1988**

- a- *L'imbarcazione romana di Monfalcone*, in collaborazione con P. BERTACCHI, Udine.
- b- *Testimonianze*, in *Giornata di studio in onore di Bruna Forlati Tamaro* (Aquileia, 27 settembre 1987), Venezia, pp. 55-60.
- c- *Uno straordinario mosaico figurato tardoantico nel territorio di S. Canzian d'Isonzo*, in «Aquileia Nostra», 59, coll. 221-240.
- d- *Notiziario archeologico*, in «Aquileia Nostra», 59, coll. 370-371.
- e- *Notizie dai Musei della Regione. Aquileia-Museo Archeologico Nazionale*, in «Aquileia Chiama», 35 (giugno-dicembre), pp. 19-20.

**1989**

- a- *Il grande fregio dorico. Relazione preliminare*, in «Antichità Altoadriatiche», 35, pp. 229-252.
- b- *Il foro romano di Aquileia. Gli studi, gli interventi e le principali scoperte fino al marzo 1989*, in «Aquileia Nostra», 60, coll. 33-112.

**1990**

- a-f *In Milano capitale dell'impero romano 286-402 d.C.*, Catalogo della mostra (Milano, Palazzo Reale, 24 gennaio - 22 aprile 1990), Milano.
  - a- *Iscrizione di Monte Croce Carnico*, p. 27.
  - b- *Aquileia. L'organizzazione urbanistica*, pp. 209-212.
  - c- *Aquileia. I mosaici pavimentali*, p. 213.
  - d- *Aquileia. La scultura*, pp. 213-214.
  - e- *Aquileia. La ceramica*, pp. 215-220.
  - f- *Aquileia. Manufatti diversi*, pp. 221-226.
- g- *Testa virile ad applique*, in *Restauro e Ritrovamenti '87-'90*, Catalogo della mostra (Udine, Palazzo Clabassi, giugno-luglio 1990 / Trieste, Palazzo Economo, dicembre 1990 - gennaio 1991) Udine, pp. 48-50.

- h- *La Venetia orientale*, in *La Venetia nell'area padano-danubiana. Le vie di comunicazione*, Atti del Convegno internazionale (Venezia, 6-10 aprile 1988), Padova, pp. 639-659.
- i- *Il sistema portuale della metropoli aquileiese*, in «Antichità Altoadriatiche», 36, pp. 227-253.
- l- *Per l'individuazione del teatro di Aquileia*, in «Aquileia Nostra», 61, coll. 177-192.
- m- *Notiziario archeologico*, in «Aquileia Nostra», 61, coll. 380-382.
- n- *Testa ad applique in bronzo*, in «Aquileia Chiama», 36-37, p. 3.

**1991**

- a-d *In Aquileia romana. Vita pubblica e privata*, Catalogo della mostra (Aquileia, 13 luglio - 3 novembre 1991), Venezia.
  - a- *Storia della ricerca archeologica nel foro di Aquileia*, pp. 15-19.
  - b- *La casa sotto il Museo Civico*, pp. 50-52.
  - c- *Marignane. Corredo funerario con ambra*, pp. 77-80.
  - d- *Testa ad applique*, pp. 87-88.
- e- *Il parco archeologico di Aquileia. Il parere di un archeologo*, in «Aquileia Nostra», 62, 1, coll. 201-208.
- f- *Lino Argenton*, in «Aquileia Nostra», 62, 1, coll. 341-344.
- g- *La presenza dei Celti in Friuli?*, in *Annuario 1991*, Associazione 'Ad Undecimum', pp. 124-130.

**1992**

- a- *Il culto delle Dominae ad Aquileia. Traccia per una ricerca storico-topografica*, in «Aquileia Nostra», 63, coll. 9-50.
- b- *Casa Bertoli*, in «Aquileia Nostra», 63, coll. 145-156.

**1993**

- a- *Aquileia (Udine). Interventi di 'archeologia urbana': realizzazioni e progetti*, in *La città nella città. Sistemazione di resti archeologici in area urbana: l'Italia del Nord* (Concordia Sagittaria, 15-17 settembre 1989), Venezia, pp. 77-88.
- b- *Carlo Gregorutti e Enrico Maionica*, in «Antichità Altoadriatiche», 40, pp. 189-207.
- c- *Trent'anni di attività ad Aquileia*, in «Antichità Altoadriatiche», 40, pp. 235-260.
- d- *Su una recente proposta interpretativa dei mosaici teodoriani*, in «Aquileia Nostra», 64, coll. 301-312.

**1994**

- a- *Basilica, museo e scavi. Aquileia*, in «Itinerari dei Musei, gallerie, scavi e monumenti d'Italia», n. s., 25, Roma.
- b- *Aquileia*, in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Secondo supplemento 1971-1994, Roma, I, pp. 304-311.
- c- *Le grandi terme di Aquileia: ipotesi di alzato*, in *Studi di archeologia della X Regio in ricordo di Michele Tombolani*, Roma, pp. 447-455.
- d- *Aquileia: teatro, anfiteatro e circo*, in «Antichità Altoadriatiche», 41, pp. 163-181.
- e- *Cronaca del Convegno di studio Il parco archeologico di Aquileia* (Aquileia, 29-30 ottobre 1994), in «Aquileia Nostra», 65, coll. 9-18.
- f- *Il parco archeologico di Aquileia: il punto di vista di un archeologo*, in «Aquileia Nostra», 65, coll. 21-34.
- g- *Notiziario archeologico*, in «Aquileia Nostra», 65, coll. 362-363.

**1995**

- a- *Il teatro romano di Aquileia*, in *Splendida civitas nostra. Studi archeologici in onore di Antonio Frova*, a cura di G. CAVALIERI MANASSE ed E. ROFFIA, Studi e ricerche sulla Gallia Cisalpina, 8, Roma, pp. 119-135.
- b- *Il foro e la basilica forense di Aquileia. Gli scavi fino al 1989*, in «Antichità Altoadriatiche», 42, pp. 141-155.

- c- *I porti romani dell'Istria e la loro economia*, in «Aquileia Nostra», 66, coll. 113-132.
- d- *Zuglio fra i terremoti del 1959 e del 1976. Interventi della Soprintendenza*, in «Aquileia Nostra», 66, coll. 133-138.

**1996**

- a- *L'accrescimento della collezione aquileiese di ambre nel trentennio 1959-1989*, in *Lungo la via dell'ambra. Apporti altoadriatici alla romanizzazione dei territori del Medio Danubio (I sec. a. C. - I sec. d. C.)*, Atti del Convegno di Studio (Udine-Aquileia, 16-17 settembre 1994), a cura di M. BUORA, Udine, pp. 37-51.
- b- *Aquileia: piazza Capitolo, Battistero e Basilica. Sistemazioni criticabili*, in «Aquileia Nostra», 67, coll. 137-164.

**1997**

- a- *I monumenti sepolcrali lungo le strade di Aquileia*, in «Antichità Altoadriatiche», 43, pp. 149-167.
- b- *Contributi vari*, in *Aquileia crocevia dell'Impero romano. Economia, società, arte*, Cervignano del Friuli (UD), pp. 4-9, 15-20, 27, 35, 62-64.
- c- *Aquileia crocevia dell'Impero romano. Mostra fotografica itinerante*, in «Aquileia Nostra», 68, coll. 253-256.

**1998**

- a- *I più antichi mosaici aquileiesi*, in *Tesori della Postumia. Archeologia e storia intorno a una grande strada romana alle radici dell'Europa*, Catalogo della mostra (Cremona, 4 aprile - 26 luglio 1998), Milano, pp. 426-427.
- b- *I ritratti nei mosaici di Aquileia*, in «Antichità Altoadriatiche», 44, pp. 81-104.
- c- *Scavi e studi relativi al complesso basilicale di Aquileia tra il 1959 e il 1996*, in «Aquileia Nostra», 69, coll. 381-390.
- d- *Notiziario archeologico*, in «Aquileia Nostra», 69, col. 497.

**1999**

- *Il ponte romano sull'Isonzo alla Mainizza*, in *Atti del Terzo Congresso di Topografia Antica. La viabilità romana in Italia. Roma, 10-11 novembre 1998. Parte I*, in «Journal of Ancient Topography - Rivista di Topografia Antica», 9 [2001], pp. 67-80.

**2000**

- a- *Le fasi architettoniche del complesso episcopale di Aquileia nelle variazioni dei mosaici*, in *Aquileia e il suo Patriarcato*, Atti del convegno internazionale di studio (Udine, 21-23 ottobre 1999), a cura di S. TAVANO, G. BERGAMINI e S. CAVAZZA, Udine, pp. 67-74.
- b- *Il canale Anfora*, in *Canale Anfora. Realtà e prospettive tra storia, archeologia e ambiente*, Atti del convegno (Aquileia - Terzo di Aquileia, 29 aprile 2000), a cura di M. BUORA e F. PRENC, Quaderni aquileiesi, 6-7, Trieste, pp. 31-32.
- c- *Le strade romane ad Aquileia e nel suo circondario*, in *Cammina, cammina... Dalla via dell'ambra alla via della fede* [Catalogo della mostra, Aquileia, 12 luglio - 25 dicembre 2000], a cura di S. BLASON SCARREL, Marano Lagunare (Udine), pp. 70-74.
- d- *Il grande mercato pubblico romano di Aquileia e S. Antonio abate*, in «Aquileia Nostra», 71, coll. 77-84.

**2001**

- [Intervento], in *Commemorazione di Giulia de' Fogolari (Venezia, 1 gennaio 1916 - Venezia, 12 gennaio 2001)*, in «Aquileia Nostra», 72, coll. 17-20.

**2002**

- a- *La Nuova pianta archeologica di Aquileia*, in «Aquileia Nostra», 73, coll. 213-216.

- b- *Recenti testimonianze archeologiche paleocristiane ad Aquileia tra il 1983 e il 1993*, in «Atti e Memorie della Società Istriana di Archeologia e Storia Patria», 102, pp. 361-369.
- c- *Mostra fotografica su Aquileia a Münster*, in «Aquileia Nostra», 73, coll. 677-678.

**2003**

- *Nuova pianta archeologica di Aquileia*, Collaborazione tecnica di F. LUIGIANO, Udine.

**2004**

- *Ritrovamento di monete tagliate di bronzo ad Aquileia*, in «Aquileia Nostra», 75, coll. 53-74.

**2005**

- *Ambienti di culto o saloni di case private ad Aquileia*, in *Scritti in onore di Ruggero Fauro Rossi*, «Atti e Memorie della Società Istriana di Archeologia e Storia Patria», 105, 2, pp. 25-32.

**2009**

- *Antico porto etrusco sul fiume Corno* [Mariano del Friuli (Gorizia)].